



Programa do
Artesanato
Brasileiro

Manual do usuário

Portal do Artesanato Brasileiro

www.artesanatobrasileiro.gov.br

Sumário

1. APRESENTAÇÃO	2
2. ACESSO AO PORTAL DO ARTESANATO BRASILEIRO	3
3. PRÉ-CADASTRO DE ARTESÃO	6

1. APRESENTAÇÃO

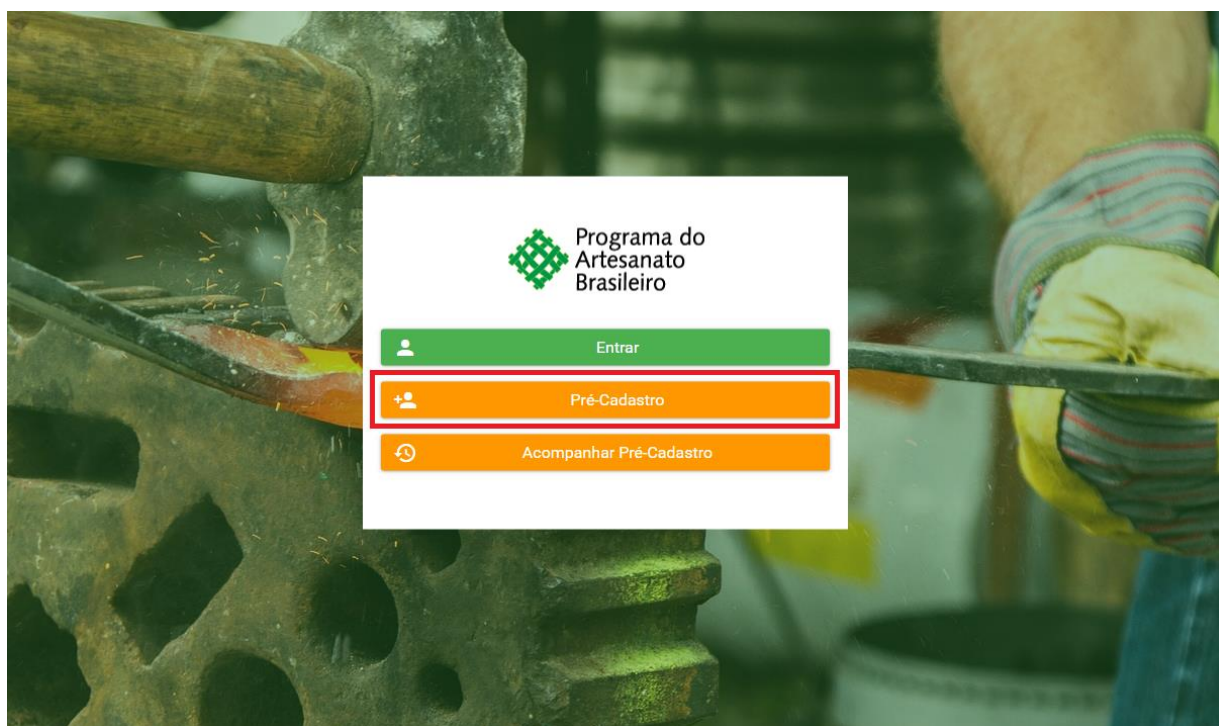
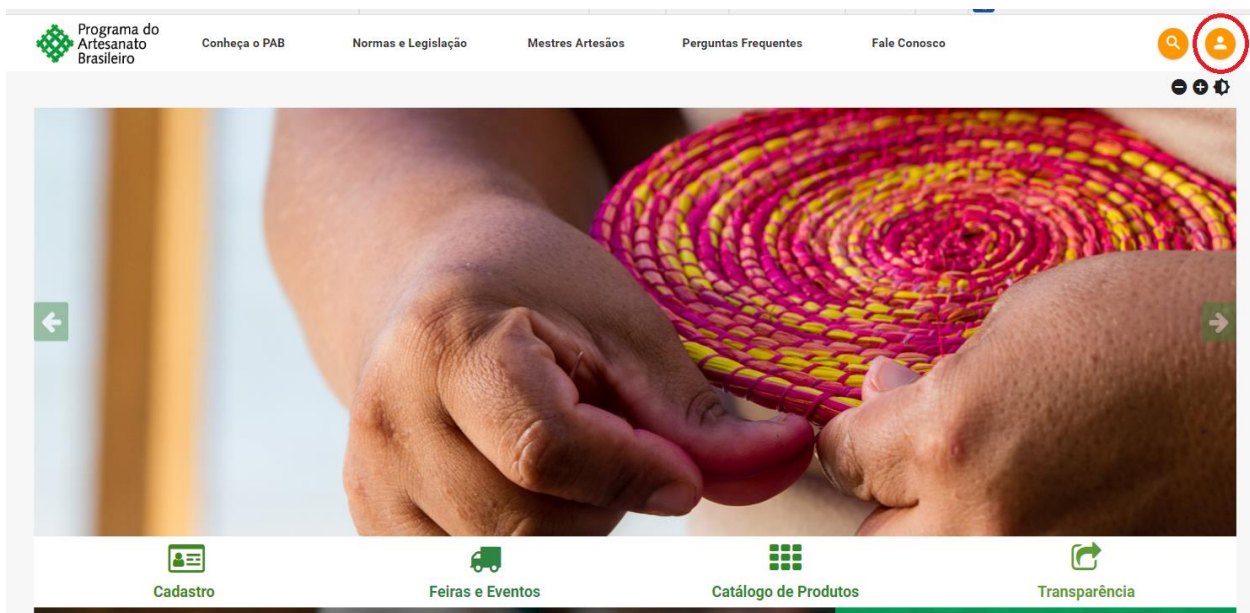
A finalidade deste manual é orientar cidadãos que desejam requerer a Carteira Nacional do Artesão por meio do pré-cadastro.

O objetivo do Portal é oferecer um sistema web que ofereça funcionalidades que ampliem as ações do PAB, com o intuito de prover informações necessárias à implantação de políticas públicas para o setor artesanal.

Nessa primeira versão do sistema, será permitido ao usuário preencher um formulário de pré-cadastro para que possa requerer o cadastro no Sistema de Informações Cadastrais do Artesanato Brasileiro – SICAB e assim obter a Carteira Nacional do Artesão.

2. ACESSO AO PORTAL DO ARTESANATO BRASILEIRO

O acesso ao Portal do Artesanato Brasileiro é feito por meio do link www.artesanatobrasileiro.gov.br e o usuário deverá clicar no botão “Login” e posteriormente em “Pré-Cadastro”, conforme figuras abaixo.



Para acessar a área logada do Portal, o usuário deverá fazer a autenticação de login no GOV.BR.



Conta de acesso única do Governo

Informe o seu CPF

PRÓXIMA

Crie sua conta  | Acesse com Certificado Digital  | Acesso com certificado em nuvem 

Dificuldade com sua conta?
[Dúvidas frequentes](#) ↗

 Acesso à Informação 



Informe a sua senha

Digite sua Senha 

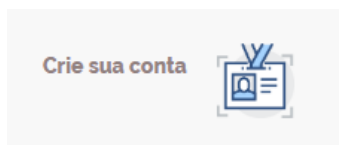
ENTRAR

[Esqueci minha senha](#) | [Entrar com outro usuário](#)

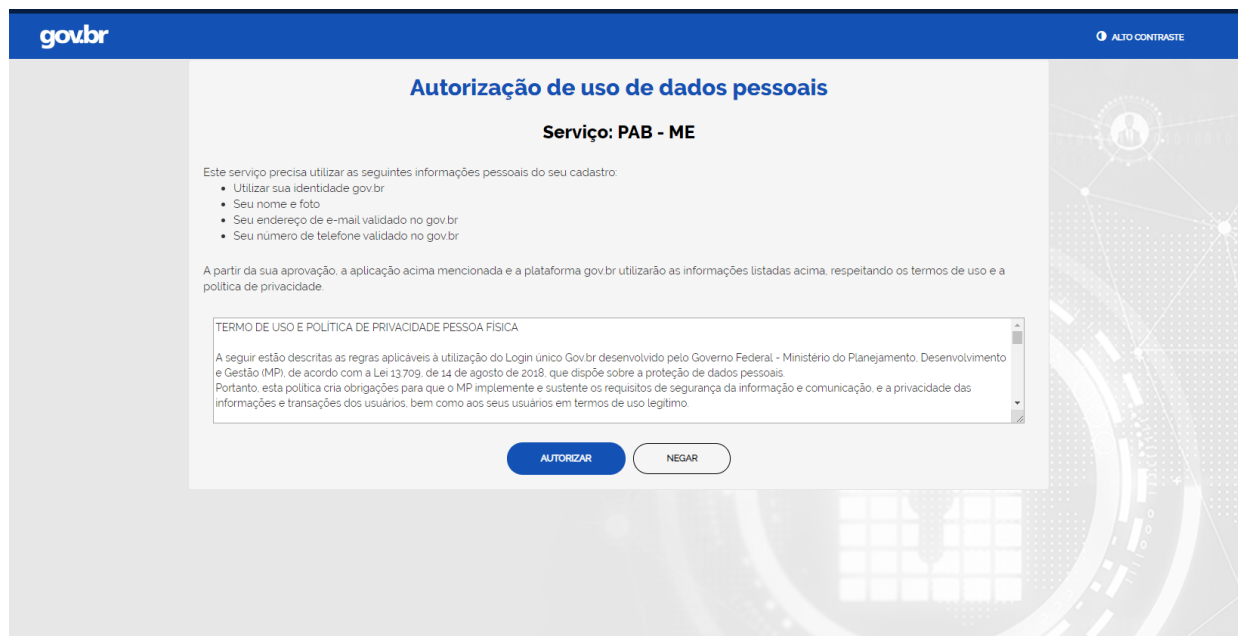
Dificuldade com sua conta?
[Dúvidas frequentes](#) ↗

 Acesso à Informação 

Caso o artesão não possua conta no GOV.BR, deverá clicar no botão “Crie sua conta” para efetuar o cadastro no portal de serviços do Governo Federal.



Após a autenticação de login através do GOV.BR, no primeiro acesso o usuário artesão deverá autorizar o uso de dados pessoais do GOV.BR no serviço PAB – ME (Portal do Artesanato Brasileiro do Ministério da Economia).



Após a autorização, o sistema direciona o usuário para a tela inicial da área do Pré-Cadastro.

3. PRÉ-CADASTRO DE ARTESÃO

3.1. PREENCHER PRÉ-CADASTRO

Para realizar o pré-cadastro, deve-se acessar o Portal do Artesanato Brasileiro por meio do link www.artesanatobrasileiro.gov.br e o usuário deverá clicar no botão “Pré-cadastro”.



Após a autenticação de login através do GOV.BR, deverão ser preenchidos os seguintes formulários: Informações Pessoais, Informações Adicionais, Informações Financeiras e Informações da Produção.

3.1.1. Informações Pessoais

Nesta tela deverão ser preenchidos os seguintes campos:

Campos	Subcampos
Nome *	
Nome Social (opcional) <i>Nome social é aquele que designa o nome pelo qual o transexual ou travesti é socialmente reconhecido. (DECRETO Nº 8.727, DE 28 DE ABRIL DE 2016). Preencher este campo somente nessa hipótese.</i>	
Mestre Artesão <i>Considera-se mestre, aquele artesão que se notabilizou em seu ofício, legitimado pela comunidade que representa e que difunde para as novas gerações conhecimentos acerca dos processos e técnicas do ofício artesanal.</i>	<i>Caso selecionado, é obrigatório anexar os seguintes documentos:</i> <ul style="list-style-type: none">➤ Comprovante de existência e relevância do saber;➤ Declaração da comunidade;➤ Comprovante de que possui atuação no Brasil;
Situação Especial: <i>Se houver</i>	<ul style="list-style-type: none">➤ Apenado➤ Estrangeiro: (validade do visto*)➤ Estrangeiro Refugiado <i>No caso de estrangeiros, inserir País de Origem*</i>
CPF * <i>(O sistema verifica se o CPF informado é válido, inválido, já existente na base de dados do sistema e/ou pertencente a um usuário que tenha sido excluído)</i>	
Data de Nascimento *	
UF de Nascimento * <i>Campo obrigatório, exceto para estrangeiro.</i>	
Município de nascimento * <i>Campo obrigatório, exceto para estrangeiro.</i>	
Sexo *	<ul style="list-style-type: none">➤ Feminino➤ Masculino
Estado Civil *	<ul style="list-style-type: none">➤ Solteiro➤ Casado (a)➤ Divorciado (a)➤ Viúvo (a)➤ Separado (a)
Número de dependentes *	
Pessoa com deficiência?	<ul style="list-style-type: none">➤ Sim

	<ul style="list-style-type: none"> - Tipo * - Grau * ➤ Não
Realiza contribuição para previdência social (INSS)?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sim - Nº do PIS/PASEP ou NIT válido* ➤ Não
Foto* <i>Os formatos para imagem devem ser (.jpeg, .jpg ou .png).</i>	
Assinatura* <i>Os formatos para imagem devem ser (.jpeg, .jpg ou .png).</i>	
Pertence a algum grupo de povos ou comunidades tradicionais? *	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sim <ul style="list-style-type: none"> - Indígena > Povo > Etnia - Quilombola > Comunidade - Cigano - Matriz Africana - Ribeirinho - Quebradeiras de coco babaçu ○ Não
Cor *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Branca ➤ Preta ➤ Parda ➤ Amarela
Escolaridade *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analfabeto ➤ Alfabetização de adultos ➤ Nível Fundamental ➤ Nível Médio ➤ Nível Superior – Graduação ➤ Nível Superior – Pós-Graduação ➤ Nível Superior – Mestrado ➤ Nível Superior – Doutorado ➤ Nível Superior – Pós-Doutorado
Local onde vive *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Zona urbana ➤ Zona rural
CEP * <i>O sistema verifica se o CEP informado é válido e pertence a UF do seu grupo de trabalho.</i>	
Estado * <i>Quando inserido o CEP, o campo UF é preenchido automaticamente.</i>	
Cidade * <i>Quando inserido o CEP, o campo cidade é preenchido automaticamente, caso não ocorra poderá ser preenchido pelo usuário</i>	
Bairro * <i>Quando inserido o CEP, o campo bairro é preenchido automaticamente, caso não ocorra poderá ser preenchido pelo usuário</i>	
Endereço * <i>Quando inserido o CEP, o campo logradouro é preenchido automaticamente, caso não ocorra poderá ser preenchido pelo usuário</i>	
Complemento	

Telefone * <i>Deve ser cadastrado no mínimo 1 (um) e no máximo 2 (dois) telefones de contato</i>	<p>Quando inserir o nº do Telefone, clicar no  para ser adicionado no cadastro;</p> <p>Caso inserir o número incorreto, clicar em  e adicionar o nº novamente.</p>
E-mail	
Site	

3.1.2. Informações Adicionais

Nesta tela deverão ser preenchidos os seguintes campos:

Campos	Subcampos
Artesanato é sua atividade *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Principal ➤ Secundária
É artesão (ã) desde quando *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menos de 1 ano ➤ De 1 a 5 anos ➤ A mais de 5 anos ➤ A mais de 10 anos ➤ A mais de 20 anos
Principal causa pela qual ingressou na atividade artesanal *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tradição Familiar ➤ Habilidade inata ➤ Complemento de renda ➤ Curso de formação
Quais os principais problemas que enfrenta na atividade artesanal * <i>Poderá ser selecionada mais de uma opção</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aquisição de matéria-prima ➤ Divulgação ➤ Comercialização ➤ Embalagem ➤ Equipamento e instrumentos de trabalho ➤ Capacitação e orientação técnica ➤ Formação de preço dos produtos ➤ Outros (<i>especificar</i>)
Como adquire matéria-prima *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Colhe a matéria prima natural e a beneficia ➤ Adquire matéria prima natural de terceiros e a beneficia ➤ Adquire matéria prima natural de terceiros já beneficiada ➤ Adquire matéria prima manufaturada de terceiros
É instrutor de cursos de técnica artesanal? *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sim ➤ Não
Local da produção *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Residência ➤ Ateliê ➤ Centro de artesanato ➤ Grupo de produção artesanal ➤ Associação ➤ Cooperativa

Sistema de trabalho *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individual ➤ Com outros artesãos ➤ Com familiares ➤ Associação ➤ Cooperativa ➤ Outros (<i>especificar</i>)
Média de horas diárias dedicadas à produção artesanal *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Até 2 horas ➤ De 2 a 4 horas ➤ 4 a 6 horas ➤ De 6 a 8 horas ➤ Mais de 8 horas
Já participou de alguma capacitação? *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sim <ul style="list-style-type: none"> - Ofertada <i>por</i>* - <i>Tipo capacitação</i>* - <i>Área</i>* <p style="margin-left: 20px;"><i>Em seguida clicar em</i> Adicionar</p> ➤ Não
Participa de eventos de comercialização? *	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sim (<i>ao selecionar a opção sim, deverá clicar em uma das opções sugeridas sobre: Ofertada por*. Se caso, não se enquadrar em nenhuma das opções sugeridas, poderá especificar em "outros"</i>). ○ Não
Já recebeu algum prêmio devido à sua atividade artesanal ou seu produto? *	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sim (<i>especificar</i>) ○ Não

3.1.3. Informações Financeiras

Nesta tela deverão ser preenchidos os seguintes campos:

Campos	Subcampos
Renda média mensal familiar total (em salários mínimos) *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menos de 1 ➤ De 1 até 3 ➤ De 3 até 5 ➤ De 5 até 10 ➤ Acima de 10
Maior fonte de renda familiar *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Atividade artesanal ➤ Outras atividades
Renda média mensal individual só com artesanato(em salários mínimos) *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menos de 1 ➤ De 1 até 3 ➤ De 3 até 5 ➤ De 5 até 10 ➤ Acima de 10
Onde vende a maior parte de produção *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Oficina / Atelier ➤ No domicílio do comprador ➤ Feiras ➤ Rodada de Negócio ➤ Ruas ou praças ➤ Comércio eletrônico ➤ Loja

Para quem vende a maior parte da produção *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lojista ➤ Organização de apoio ao artesão ➤ Consumidor ➤ Outros (<i>especificar</i>)
Qual tipo de venda mais utilizada *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Encomenda ➤ Consignação ➤ Direto ao consumidor ➤ Outros (<i>especificar</i>)
Realiza algum tipo de exportação *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sim - Informar País(es) ➤ Não
Já teve acesso a financiamento para sua produção? *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sim – <i>Ao selecionar sim, deverá indicar a(s) utilização(ões) seguintes:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Aquisição de matéria-prima ▪ Aquisição de instrumentos ▪ Instalações ou ampliação da oficina ▪ Capacitação ▪ Aumento de mão-de-obra ▪ Outros (especificar). ➤ Não
Gostaria de ter acesso a financiamento para sua produção? *	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sim – <i>Ao selecionar sim, deverá indicar a(s) utilização(ões) seguintes:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Aquisição de matéria-prima ▪ Aquisição de instrumentos ▪ Instalações ou ampliação da oficina ▪ Capacitação ▪ Aumento de mão-de-obra ▪ Outros (especificar). ➤ Não

3.1.4. Informações da Produção

Nesta tela deverão ser preenchidos os seguintes campos:

- Produto (*o sistema permite que sejam inseridos até no máximo 3 produtos*)
- Descrição do Produto
- Foto (*deverá ser inserido no mínimo 3 fotos e no máximo 5 fotos do produto, nos formatos .jpeg, .jpg ou .png*)
- Link para vídeo

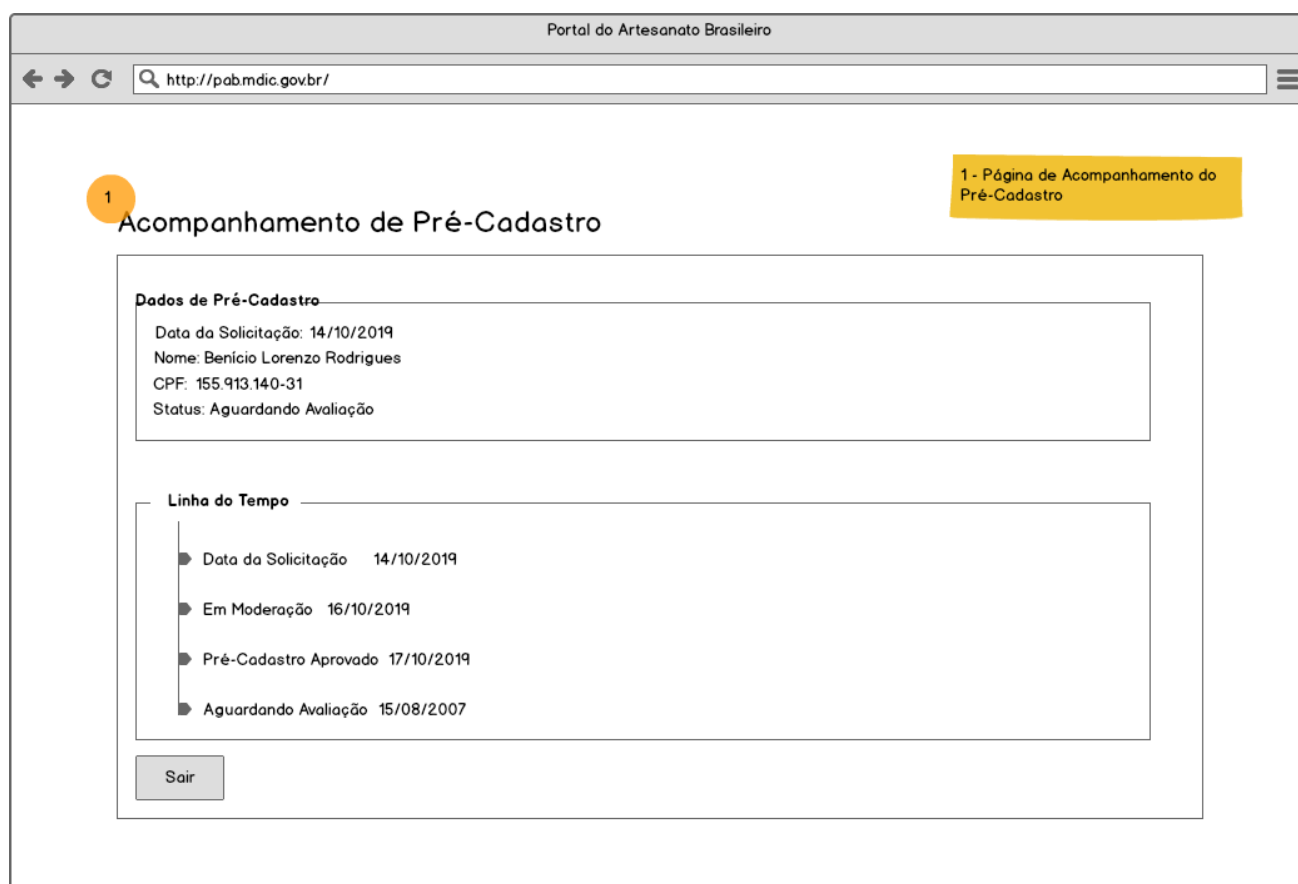
Em seguida deverá clicar em adicionar Produto, e o sistema apresenta os dados informados pelo usuário. Ainda na aba de “informações da produção” deverá clicar no botão “Enviar para Moderação”, para avaliação da Coordenação Estadual do Artesanato da UF de cadastro.

Ao concluir o preenchimento do formulário e enviar para moderação, será encaminhado um e-mail de confirmação do cadastro para o usuário.

3.2. ACOMPANHAMENTO DO PRÉ-CADASTRO

Para acompanhar o andamento do pré-cadastro, o usuário que já realizou o pré-cadastro deverá acessar o Portal do artesanato por meio do link <http://artesanatobrasileiro.gov.br/> e clicar no botão “Acompanhar Pré-cadastro”.

Após a autenticação de login através do GOV.BR, o sistema apresenta a tela de acompanhamento do pré-cadastro, conforme exemplo da figura abaixo:



Quando houver a moderação da solicitação, o usuário receberá um e-mail com as devidas instruções da Coordenação Estadual do Artesanato da UF de cadastro.

Ressaltamos que o pré-cadastro não é garantia de aprovação em todo o procedimento para a concessão da Carteira Nacional do Artesão. Para concluir o cadastro no Sistema de Informações Cadastrais do Artesanato Brasileiro (SICAB) e obter a Carteira Nacional do Artesão deverá ser realizado ainda o teste de habilidade a um funcionário ou colaborador Eventual da Coordenação Estadual do Artesanato.